

**TRÍDA**

**PAUL KLEE**  
**PEDAGOGICKÝ**  
**NÁČRTNÍK**

**TRIÁDA 2013**

**TRIÁDA 2013**

**PŘELOŽILA ANITA PELÁNOVÁ**

# PAUL KLEE

P E D A G O G I C K Ý   N Á Č R T N Í K

Translation & epilogue  
© Anita Pelánová, 1999, 2013

ISBN tištěné verze 978-80-86138-15-1

ISBN verze PDF 978-80-7474-063-3

# P E D A G O G I C K Ý   N Á Č R T N Í K



**Aktivní, volně se rozvíjející linie, samoučelná procházka, bez určitého cíle. Vzniká posouvajícím se bodem (obr. 1):**

Obr. 1



**Tatáž linie, provázená dalšími liniemi (obr. 2 a 3):**

Obr. 2



Obr. 3





Tatáž linie, rozvíjející se krouživým pohybem (obr. 4):



Obr. 4

Dvě vedlejší linie, hlavní linie imaginární (obr. 5):



Obr. 5